CARA-B

QUIENES SOMOS?

Cara B Films es una nueva distribuidora española con sede en **Buenos Aires**, Argentina.

Nuestro objetivo es traer el mejor contenido de **cine independiente español** directo a salas, ofreciendo a los argentinos un cine de calidad.

¿POR QUÉ?

Cara B Films es una distribuidora asociada a **A Contracorriente Films.**

A Contracorriente es una de las distribuidoras independientes españolas con más fuerza en el sector gracias a su buen criterio, lo que le ha llevado a tener un público fiel que sigue sus estrenos en salas.

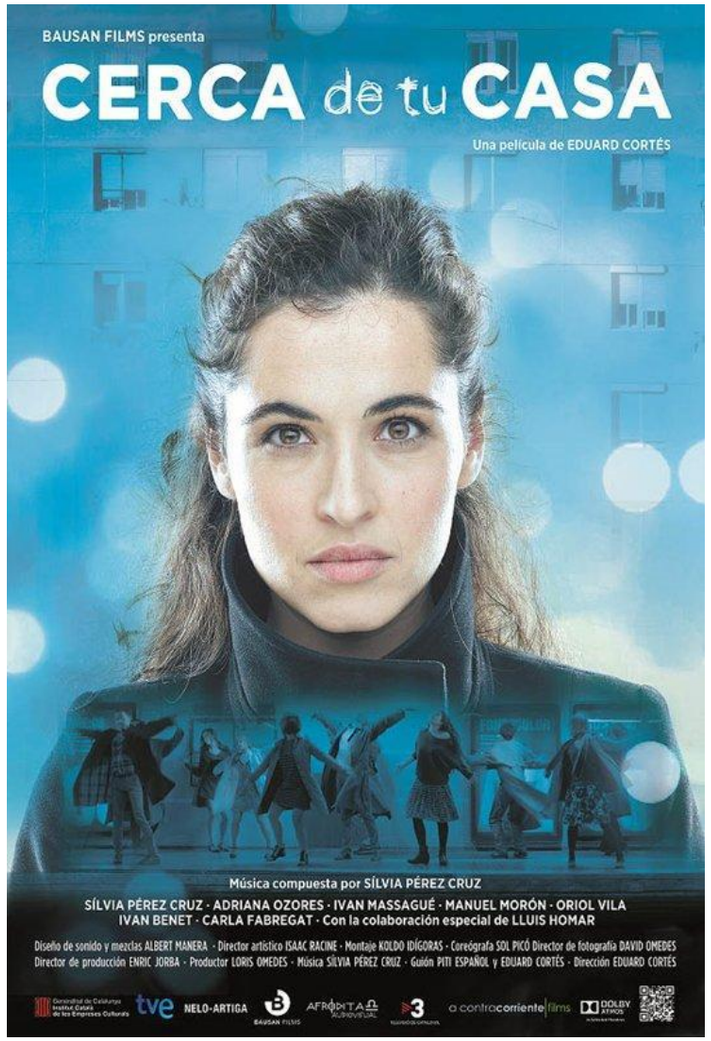
El objetivo es negociar los territorios de Argentina y España a la vez. De este modo, se puede abaratar los derechos de distribución.

CARA-B

a contracorriente|films

A CONTRACORRIENTE FILMS

Últimas películas independientes españolas distribuidas por A Contracorriente Films



EQUIPO

El equipo de CARA B FILMS estará **formado** por:

- Carlos Abad y Ana García: Encargados en la **adquisición de contenido**. Trabajaran conjuntamente con el equipo de distribución de A Contracorriente Films. Su principal función será la selección y visión de películas en mercados de cine y su negociación

- Miguel Ugeda: Argentino encargado de los **materiales** y la **distribución de las copias en salas.** Tendrá como tarea el seguimiento de las copias en salas y la "lucha" por mantenerlas.

- Paloma Aimar: **Marketing y Publicidad.** Argentina conocedora del mercado nacional de largometrajes.

- Departamento Legal: Este departamento será compartido con A Contracorriente Films y tendrá como objetivo el cumplimiento de los **derechos** estipulados en los contratos.

ARGENTINA

Argentina posee una serie de similitudes y coincidencias con España que facilitan la distribución de contenido independiente español.

Estamos seguros de que este tipo de cine será aceptado notablemente en todo el territorio

Algunas similitudes son

Un mismo idioma, sin necesidad de doblaje ni subtitulado.
Un casting reconocido por los dos países.
Un gusto e interés audiovisual parecido.
Un gran número de coproducciones España-Argentina

Por otro lado, algunas de las características que favorecen el cine español en este territorio son:

En 2016, el cine nacional argentino tuvo 7 millones de espectadores y el total de entradas vendidas fue de 51 millones.

En 2015, se proyectaron 24 películas españolas, siendo el 3º país que mas proyecta

CONTENIDO

El contenido de Cara B films estará formado principalmente por largometrajes independientes españoles y coproducciones españolas-argentinas.

Como hemos dicho antes, Argentina es el **3° país** que más contenido español consume en salas. Nuestro objetivo es que se convierta en el **primer país.**

¿Cómo lograr esto?

1° Estrenando las películas al mismo tiempo que en España.

2° Promocionando en mayor medida el cine español

3° Creando un público fiel con buen contenido, siguiendo la filosofía de A Contracorriente

CONTRATOS

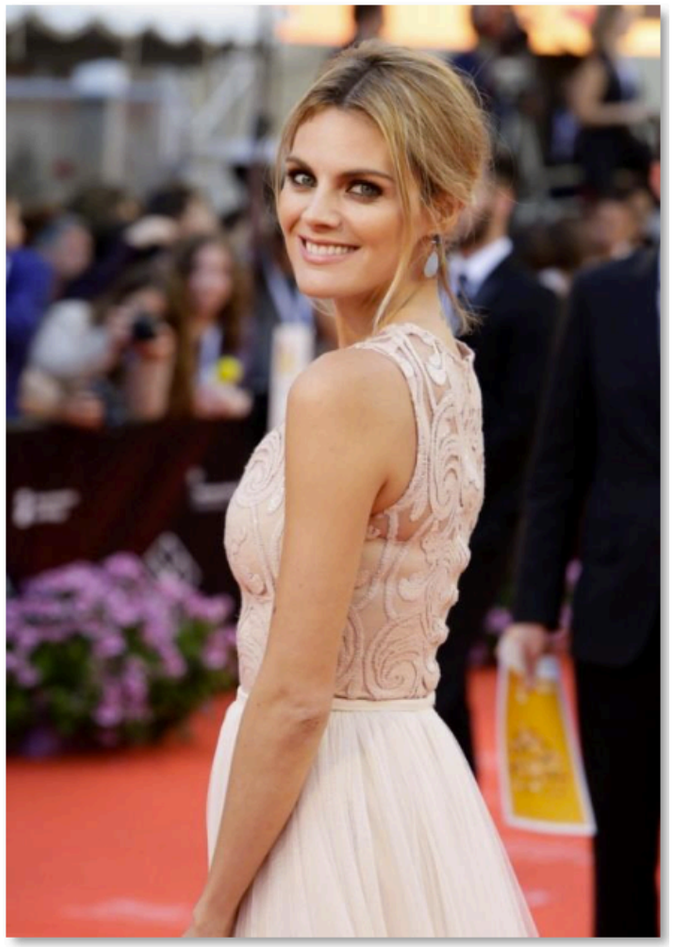
En Cara B Films adquirimos todos los derechos pagando el **mínimo garantizado** que los productores deseen.

En un principio, solo adquiriremos contenido ya finalizado pero estaremos abiertos a la adquisición de **derechos sobre proyecto.**

Como hemos comentado con anterioridad, el objetivo es negociar en un mismo contrato y con un mismo mínimo garantizado para los dos derechos y para las dos distribuidoras.

Entendemos que esta idea puede romper las bases de muchas productoras, pero **confiamos en el potencial del país y en la fuerza de negociación de A Contracorriente.**

PRÓXIMOS ESTRENOS

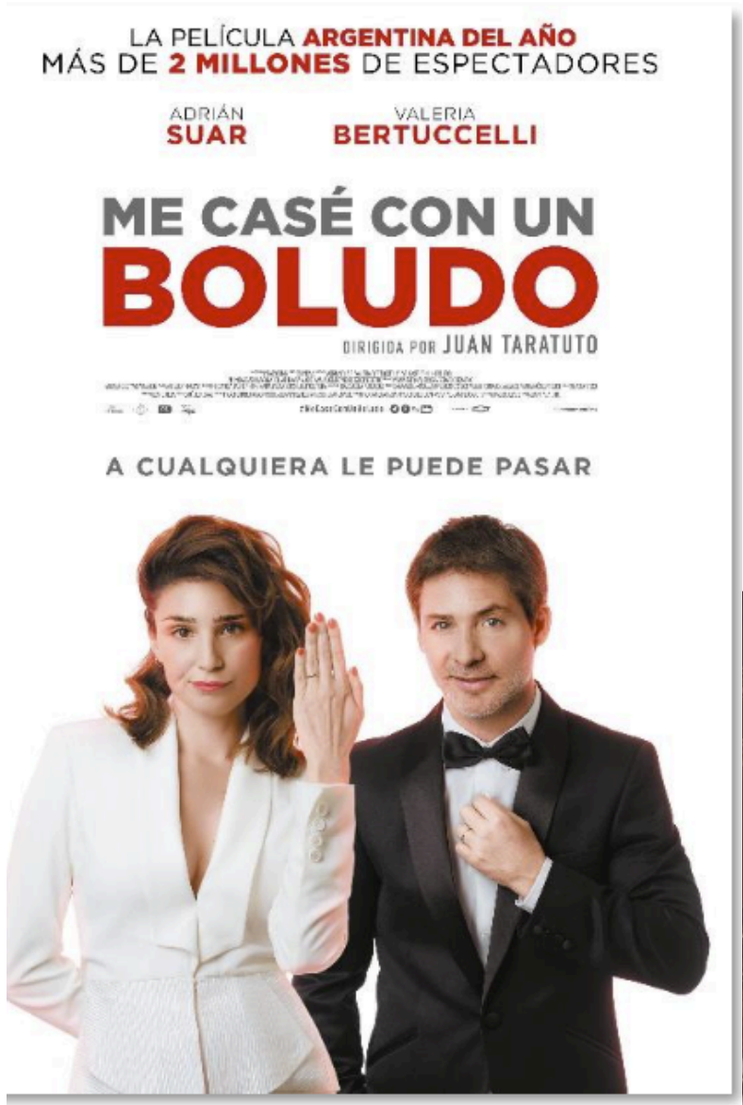


AJEDREZ PARA TRES

SIN RODEOS

SOL A CANTARSOS

CATÁLOGO


LA PELÍCULA ARGENTINA DEL AÑO
MÁS DE 2 MILLONES DE ESPECTADORES
ADRIÁN SUAR
VALERIA BERTUCCELLI
ME CASÉ CON UN BOLUDO
DIRIGIDA POR JUAN TARATUTO
A CUALQUIERA LE PUEDE PASAR

IGNACIO DE LOYOLA
SOLDADO † PECADOR † SANTO
BASADA EN HECHOS REALES

TODOS TENEMOS ALGO QUE OCULTAR
LEONARDO SBARAGLIA
RICARDO DARÍN
LAIA COSTA
NIEVE NEGRA
UNA PELÍCULA DE MARTÍN HODARA

ALEXANDRA JIMÉNEZ
HA LLEGADO EL MOMENTO DE DECIDIRSE.
EMBARAZADOS
UNA COMEDIA DE JUANA MACÍAS
KARRA ELEJALDE
ERNESTO SEVILLA
ALBERTO AMARILLA
ELISA MOULIAÁ
a contracorriente films

CARA-B